

## **Ton Engels in 2019**

Ton Engels maakt songs. Hij neemt ze op en speelt ze graag voor mensen.

Sinds 1994 doet hij dat bij voorkeur met teksten in het 'plat' van zijn geboortedorp Panningen. *Kepèl*, voor intimi.

( 'Waarom zou je je gevoelens op papier willen zetten in een taal die je amper spreekt, om die songs te gaan zingen voor een publiek die dat amper verstaat...?')

Songs dus. ("Liedjes' klinkt wel erg tuttig en 'liederen' te ouderwets en troubadourderig.)

Dus toch maar 'Songs'.

Engels zingt over kleine en grote dingen. Bij voorkeur blijft hij met zijn onderwerpen vlak bij huis. Over De Peel en zijn kleine dorpen, de waanzin van de nieuwe tijd, wielrennen en over alledaagse en herkenbare beslommeringen

Ton Engels heeft sinds 1995 zes cd's uitgebracht. Het laatste album was *Herfstlampioen* en dateert van okt 2017.

Een aantal bekende titels zijn: *Cojboy* (Zonger Peard), *Tom Dumoulin*, *Kal Toch Plat*, *De Nevel*, *D'n Erste Kersmis*, *Hallo Veurjaor*, *Donkere Daag*, *Welkom Bej De Minse*, *Urges a/d Maas*.

In 2019 speelt Ton solo of in duo-vorm met meesterbassist Eric Coenen onder het motto: 'Ton E Doet Het Nog'.

Waarvan acte.

*PS: bij Radio L1 schreven ze: Ton Engels. Deze singer-songwriter behoort tot het allerbeste wat Limburg te bieden heeft op muzikaal gebied. De poëtische zeggingskracht van zijn liedjes gecombineerd met zijn prachtige gitaarspel maken Engels tot een artiest van de buitencategorie.*